

Dopo aver visitato in gruppo il Palazzo Pfanner e i suoi giardini, possiamo partire alla scoperta della città in autonomia.

Qui una breve guida alle principali attrattive.

1. PIAZZA DELL'ANFITEATRO.

Fu costruita a partire dal 1830 dall'Architetto Nottolini, riprende l'antico tracciato dell'anfiteatro romano. La costruzione sacrificò gran parte delle costruzioni romane, che sono visibili in parte all'interno dei negozi che circondano la piazza. L'armonia di Piazza Anfiteatro si coglie ammirandola dal centro ed è dovuta in gran parte all'assenza di grandi aperture. L'accesso alla piazza, infatti, avviene da quattro piccole porte a volta e questo le dà l'aspetto di "piazza chiusa". Il punto di intersezione tra le 4 porte è indicato da una mattonella in ceramica al centro della piazza. I negozi, i locali, i tavolini all'aperto dei bar e il mercato settimanale ne fanno il cuore di Lucca, punto obbligato di passaggio e sosta di cittadini e turisti.

2. DUOMO DI LUCCA

La prima cosa che si nota del Duomo dedicato a San Martino è l'asimmetria del lato destro della facciata che si è dovuta adattare alla già esistente torre campanaria. Sulla facciata policroma che si ispira al Duomo di Pisa c'è la statua di San Martino nell'atto di dividere il suo mantello con un povero. Sul lato destro c'è un labirinto che si rifà al mito di Arianna e Teseo e, simbolicamente, al percorso da fare nella vita per cercare la via della redenzione.

L'interno è a tre navate e conserva alcune straordinarie opere d'arte: prima di tutti il Monumento Funebre di Ilaria del Carretto, moglie del signore di Lucca Paolo Guinigi, realizzato da Jacopo della Quercia.

L'opera a cui i lucchesi sono più affezionati è l'antico crocifisso del Volto Santo (o Santa Croce) che rappresenterebbe il vero volto di Cristo. Secondo la leggenda venne scolpito da Nicodemo, aiutato dalla grazia di Dio, per tramandare le vere sembianze di Cristo.

Dopo aver navigato alla deriva per tutto il Mediterraneo, si fermò nel porto di Luni e fu portato a Lucca dal vescovo Giovanni nel 782. Da non perdere anche la Madonna con il Bambino tra i SS. Pietro, Clemente, Paolo e Sebastiano del Ghirlandaio e l'Ultima cena del Tintoretto. Vale la pena affrontare la salita verso i 60 metri del campanile da cui si gode una meravigliosa vista su Lucca.

Qui si trova anche il Museo della Cattedrale, otto sale tra le quali spiccano la sala dei corali e codici miniati e quella del Tesoro con i Gioielli del Volto Santo.

A pochi metri dal Duomo c'è anche il Complesso Monumentale ed Archeologico della chiesa di San Giovanni e Santa Reparata. Della chiesa del 1100 resta il monumentale portale, mentre l'interno tra opere e resti racconta l'evoluzione della città nei secoli.

Molto affascinanti le passerelle che permettono di "passeggiare" sui resti dell'originaria chiesa del 1100.

Orario 9.30-18 Cattedrale + Campanile + Museo + Chiesa dei Santi Giovanni e Reparata con Battistero e area archeologica

Intero: € 10,00 ridotto over 65 € 8,00

### 3. CHIESE DI SAN MICHELE E SAN FREDIANO

Dopo il Duomo di San Martino, le due chiese più importanti sono quelle di **San Michele e San Frediano**.

San Michele si trova nell'omonima piazza dove un tempo sorgeva il Foro Romano. Colpisce per l'altissima facciata che si sopraeleva di quattro metri rispetto al tetto e su cui spicca un San Michele. Secondo una leggenda al dito della statua c'è un diamante eccezionale che di notte si può vedere brillare. Ingresso gratuito

In piazza San Michele consigliata una sosta golosa alla Pasticceria Taddeucci , per assaggiare il buccellato : un dolce povero fatto di farina , zucchero, anice e uvetta . Ancora fatto con l'antica ricetta del 1881.

San Frediano è uno dei luoghi di culto più antichi di Lucca, fondato dal santo di cui porta il nome. Colpisce per il mosaico sulla facciata (cosa molto rara per una chiesa in stile romanico) e per il bellissimo fonte battesimale ospitato all'interno.

Orario 09.00-17.30 Ingresso € 4.00 Basilica e campanile € 8,00

### 4. LE MURA DI LUCCA

Non ci si accorge della maestosità delle Mura di Lucca fino a quando non ci mette piede sopra. Non è tanto l'altezza a stupire (12 metri) quanto la lunghezza di 4 km e la larghezza di 30 metri. Furono costruite tra il 1504 e il 1645 su un progetto di Alessandro Farnese e, per fortuna, non sono mai servite per difendere la città da un assedio. Sono state molto utili, però, per salvare il centro di Lucca dalla violenta piena del fiume Serchio il 18 novembre 1812. Sono rimaste intatte fino ai giorni nostri.

### 5. TORRE GUINIGI E TORRE DELLE ORE

C'è stato un tempo, nel Medioevo, in cui a Lucca c'erano 250 torri di ogni dimensione. Oggi ne restano solo due: la Torre Guinigi e quella "*delle Ore*".

La Torre Guinigi fu voluta dalla ricca e potente famiglia di mercanti lucchesi del XV secolo. È alta 45 metri e sulla sommità ha un giardino pensile in cui, da alcuni secoli, crescono dei bellissimi lecci.

La presenza degli alberi sulla cima di una torre la rendono uno dei luoghi più insoliti di Lucca e d'Italia. La loro ombra è ideale, soprattutto d'estate, per riprendersi dalla scalata dei 230 scalini!  
Orario 10-18 ingresso € 8,00

La Torre delle Ore è un richiamo irresistibile per tutti gli appassionati europei di meccanismi per misurare il tempo: installato nel 1754 dagli orologiai lucchesi al posto di un orologio pre-esistente, funziona ancora oggi a carica manuale ed ha il meccanismo a vista.

Anche in questo caso ci si arriva dopo 207 gradini in legno e la vista è spettacolare, perché la torre è ancora più alta di quella dei Guinigi.

Orario 10-18 Ingresso € 8,00

## 6. MUSEO NAZIONALE DI PALAZZO MANSI

In questo bel palazzo del 1600 appartenuto alla ricca famiglia Mansi è ospitata la più importante raccolta di quadri di Lucca.

Dopo un passaggio per i diversi appartamenti di famiglia riccamente affrescati (opera di rilievo una Sacra Famiglia di Van Dick) si accede alla pinacoteca con 83 opere donate alla città nel 1847 dal granduca Pietro Leopoldo II dopo l'annessione di Lucca al Granducato di Toscana.

Orario 12-19.30 Ingresso € 6,00

## 7. PIAZZA NAPOLEONE

Piazza Napoleone è la piazza più grande di Lucca, ma non è paragonabile per bellezza alla piccola e armoniosa Piazza dell'Anfiteatro. Sorge dove già esisteva la Fortezza Augusta e poi la Cittadella di Lucca voluta da Paolo Guinigi. Prende il nome da Elisa Bonaparte, sorella dell'Imperatore francese, che dal 1806 governò il Principato di Lucca e incaricò l'architetto Lazzarini di creare uno spiazzo che valorizzasse il Palazzo Ducale.

L'intervento portò alla distruzione di vecchie abitazioni, dei magazzini del sale e anche della Chiesa di San Pietro Maggiore. Oggi il Palazzo Ducale ospita la Provincia di Lucca e la piazza è uno spazio con negozi, bar e ristoranti, luogo di incontro di lucchesi e turisti.

## 8. CASA MUSEO GIACOMO PUCCINI

In questo palazzo di Corte San Lorenzo, Giacomo Puccini nacque il 22 dicembre 1858 e ricomprarsi la casa che i suoi genitori avevano dovuto cedere, fu una delle ossessioni della sua vita.

Fu solo dopo il successo avuto con l'opera *Manon Lescault* che riuscì a coronare il suo sogno.

Oggi, in questa casa trasformata in museo, si può fare un percorso nella vita e nelle opere del compositore della Tosca, della Turandot e di Madama Butterfly. Spartiti, foto, manifesti, bozzetti, tutti materiali donati prima dalla sua vedova e poi dalla Fondazione che porta il suo nome.

Orario 9-18 Biglietto intero €9,00 ridotto over 65 € 7,00