



Corso base di "DAVINCI RESOLVE 18"

Un programma di altissima qualità per il montaggio di audiovisivi e filmati video

MODENA, 24 – 25 settembre 2022

Relatore FABRIZIO LUZZO

a cura del Fotoclub Colibrì BFI

Al termine del corso i partecipanti saranno in grado di eseguire un montaggio con DaVinci Resolve, effettuare delle correzioni colore di base, inserire una titolazione, gestire l'audio ed esportare correttamente il video. Il software è gratuito.

Requisiti minimi per partecipare al corso

- Praticità nell'uso di un computer (es: saper creare una cartella, sapere eseguire la navigazione tra i file e le cartelle, creazione ed eliminazione di file, ecc.);
- Conoscenze di base sul montaggio e sulla creazione di un prodotto audiovisivo;
- **Non è richiesta la conoscenza del software DaVinci Resolve**

***NON portare il PC:** il corso sarà registrato e messo a disposizione dei partecipanti
Durante il corso i partecipanti riceveranno un link per scaricare i contenuti utilizzati.*

Sede del corso:	Palazzo Europa, Via Emilia Ovest, 101 – Modena
Quota di iscrizione:	- Soci del Colibrì iscritti FIAF 120€ - Soci del Colibrì non iscritti FIAF 130€ - NON soci del Colibrì 150€

L'iscrizione verrà effettuata inviando una e-mail a fotografie.colibri@gmail.com **entro il 20 settembre**. Specificare nell'e-mail se si vuole pranzare presso la vicina Pizzeria Vesuvio. Iscrizione a numero chiuso **MAX 25 persone, in ordine di iscrizione**. Pagamento sabato 9:30. **Per informazioni 3472301582.**

PROGRAMMA

Sabato 24:

- Ore 10:00 – presentazione corso
- Ore 10:30 – installazione e panoramica
- Ore 11:00 – preparazione del progetto, Project Manager e Project Setting
- Ore 11:30 – gestione dei materiali, Media Page e Media Pool (importazione, Bin, ecc.)
- Ore 12:00 – introduzione all'editing
- Ore 13:00 – pausa pranzo
- Ore 14:30 – creazione della timeline e montaggio
- Ore 16:30 – effetti nella Edit Page e titolazione
- Ore 18:00 – domande e risposte

Domenica 25:

- Ore 09:00 – introduzione alla color - Color Page
- Ore 10:00 – introduzione al trattamento del suono - Fairlight Page
- Ore 10:45 – brevi cenni sul compositing - Fusion Page
- Ore 11:30 – differenza tra versione base e versione studio
- Ore 11:45 – esportazione dei contenuti – Deliver Page
- Ore 12:30 – domande e risposte